

مسان بن ثابت الأنصاري

١ إياك نعبد

بذلك ما عمرت في الناس أشهد تعاليات رب الناس عن قول من دعا سواك إلها أنت أعلى وأمحد فإياك نستهدى وإياك نعبد

و أنت إله العرش ربي و حالقي لك الخلق والنعماء والأمر كله أبو نواس

٧- لبيك أللهم لبيك

مالك كالمان مالك أنت لسه حيث ساك

إله ناما أعدلك لبيك إن المحمد لك والمملك لاشريك لك الخاب عبد سالك

لولاك يا رب هلك

(٢) الحسن بن هانئ من كبار شعراء الدولة العباسية ، نظم هذه المناجاة عند ما حج توفي سنة ۱۹۸هـ



والحماك لا شريك لك وكالماك وكالماك الماك الماك

٣- الصمد الجليل

وحاشى أن يكون له عديل سواه فهو منتقص ذليل وإن عطاء ه لهو الحزيل وكل بلائه حسن جميل تعالى الواحد الصمد الحليل هو الملك العزيز وكل شئ وإن له لمناً ليس يحصى وإن له لمناً ليس يحصى وكل قضائه عدل علينا

أبو العتاهية

⁽٣) إسماعيل بن القاسم (١٣٠ - ٢١١ هـ) شاعر الزهد الكبير في العصر العباسي.

حسان بن ثابت

٤_ خلقت كما تشاء

قال في مدح النبي عَلَيْهُ:

وأجمل منك لم تلد النساء كما تشاء

وأحسن منك لم ترقط عينى خملقت مبرءامن كل عيب أبو العتاهية

٥_ جليس الخير

من حليس السوء عنده من حلوس السمرء وحده

وحـــدة الانــسـان خـــيــر • وجــليــس الـخــيــر خــيــر

⁽٤) شاعر الرسول عَلَيْكُ وهو من المخضرمين ، عاش مائة و عشرين سنة ، ستين في الجاهلية و ستين في الإسلام و توفي سنة ٤٥ هـ .

المتنبي

٦_ خير جليس

أعز مكان في الدنا سرج سابح وخير حليس في الزمان كتاب

عبدالله بن المبارك

٧ يا طالب العلم

يا طالب العلم بادر الورعا وهاجر النوم واهجر الشبعا

⁽٦) هو أبو الطيب أحمد بن الحسين (٣٠٣ ـ ٤٥٥هـ) من كبار شعراء العصر العباسي. (٧) من صفوة الرجال و أئمة المسلمين (١١٨ - ١٨١ هـ).

أبو العتاهية

٨_ من طلب العلم علم

من شاتم الناس شتم من أحسن السمع فهم من تبع النخسى ندم من قال بالخيسر غنم

من سالم الناس سلم من سالم من حفظ العهد وفي من حالف الرشد غوى من خالف الرشد غوى من لزم الصمت نحا

من صدق الله عــلا من طلب العلم علم

الشافعي

9 _ العلم نور من إله

فأرشدني إلى ترك المعاصى و نور الله لا يؤتى لعاصى

شكوت إلى وكيع سوء حفظى فإن العلم نور من إله

(٩) الإمام محمد بن إدريس الشافعي (١٥٠-٢٤٠هـ) و كيع بن الحراح محدث جليل (٢٩١-١٩٧هـ)

عبدالله بن المبارك

م ١- الذنوب تميت القلوب

ب وقد يورث الذل إدمانها ب وخير لنفسك عصيانها ك و أحبار سوء و رهبانها رأيت الذنوب تميت القلو و ترك السذنوب حياة القلو و ترك السذنوب حياة القلو و هل أفسد الدين إلا الملو عبد الحميد الفراهي

١١ - مع الحق

در مع الحق حيث ما دارا إن بعد الظلام أنوارا الشمس والنيرات تذكارا ننا للسحود أسحارا

سر مع العقل أينما سارا لا تهولنك ليلة عكرت إن في الليل والنهار وفي راكعات مسحات يدعو

(۱۱) ترجمان القرآن الامام عبدالحميد الفراهي صاحب تفسيرنظام القرآن (١٢٨٠-١٣٤٩هـ)

أبو العتاهية

١٢ في كل شئ له آية

وأى بني آدم خالد وكل إلى ربيه عائد وكل إلى ربيه عائد أم كيف يجدده الجاحد تدل على أنه الواحد

ألا إنساكلنسا بسائد وبدؤهم كسان مسن ربهم فياعم الإله فياعم كسل شي يعصى الإله وفسى كسل شي لسي السه آية

نهار بن توسعة اليشكري

1 إلى الإسلام

إذا إفتخروا بقيس أو تميم ولكريم

أبسى الإسلام لاأب لى سواه وما كرم ولو شرفت حدود

(۱۳) كان شاعر بكر بن وائل في خراسان.

لبيد بن ربيعة العامري

ع ١- أحمد الله

وبإذن الله وريشي وعجل بيديه الخير ماشاء فعل ناعم البال ومن شاء أضل

إن تقوى ربنا خير نفل أحمد الله فلاندله من هداه سبل الخير إهتدى

عثامة

٥١ _ الصلوة لوقتها

حسلت بدارك داهيسه إن كنت يوما باكيسه قد كنت يوما تاليه ودموع عينك جساريسه

عثام مالك لاهيه عثام مالك لاهيه إبكى الصلورة لوقتها وابكى الصلورة لوقتها وابكى القرآن إذا تلى وابكى القرآن إذا تلى تتلينه بتفكر

(١٤) من أصحاب المعلقات، أدرك الاسلام فأسلم، مات في خلافة معاوية رضى الله عنه. (١٤) من أصحاب المعلقات، أدرك الاسلام فأسلم، مات في خلافة معاوية رضى الله عنه. (٥٠) زوج الصحابي المحليل أبي الدرداء . دخل عليها ولدها بلال فحرا وكانت قد كف (٥٠) زوج الصحابي المحليل أبي الدرداء . وقالت الشعر . وهمرها، فقال : نعم فتحسرت على تأخيرها الصلوة وقالت الشعر .

ف اليوم لا تتلينه إلا وعندك تاليه له في عليك صبابة ماعشت طول حياتيه

مسعر بن كدام

١٦ ـ عون المصلى

ومل ء الكف من ماء الفرات وكثر الطعم عون للسبات

وجدت السجوع يطرده رغيف وقل السعم عون للمصلى القاسم بن يوسف

٧ ١ ـ البقاء لله وحده

به الوراد قد سلكوا ويبقى الخالق الملك سبيل الموت مشترك ويفنى كلهم

(١٦) كوفي من ثقات المحدثين كان يسمى المصحف توفى سنة ١٥١هـ (١٧) أحد متكلمي الشيعة من أهل الكوفة أكثر شعره في الزهد ورثاء البهائم توفي نحو سنة ٢٢هـ س يسملكهم ومساملكوا والسسسلوات والسنسك إلـــه الـخـلق رب الـنـا لـــه التسبيـح و التـقـديــس أبو العتاهية

١٨ ا الموت باب

یا لیت شعری بعد الباب ما الدار یرضی الإله و إن قصرت فالنار الموت باب وكل الناس داخله الدار جنة خلد إن عملت بما أبو العتاهية

۹۱- حشر ونشر

لهان علينا الأمر وإحتقر الأمر ونار وما قد يستطيل بـه الخبر

فلو كان هول الموت لا شيء بعده ولكنسه حشر ونشر وجنة إبراهيم بن عباس الصولي

• ٢- الدنيا مزرعة الآخرة

إلا التي كان قبل السوت يبنيها

لادار للمرء بعد الموت يسكنها

وإن بناها بشر خاب بانيها

ا فان بناها بخير فاز ساكنها أبو العتاهية

۲۱ جهاد الهوى

وما كرم المرء إلا التقى ببندل المحميل وكف الأذى ولكن غنى النفس كل الغنى يبدل على صانع لا يسرى أشد الحهاد جهاد الهوى الدار وأحلاق ذى الفضل معروفة فالنار وليسس الغنى نشب فى يد وإنا لفى صنع ظاهر وإنا لفى عبد القدوس

٢٢- الله أحمد

فبسلاؤه حسن جسميل فسى بين أنعمه أجول

(۲۰) شاعر بغدادي المنشأ تولى في أيام المتوكل ديوان النفقات والضياع (١٧٦-٢٤٣هـ) (٢٢) شاعر كثير الأمثال والحكم، قتل متهما بالزندقة نحو سنة ١٦٠هـ

خلوامن الأحزان خف الظهر يقنعني القليل حرا فلا من لمخلوق على ولا سبيل

ضرار بن الأزور الأسدى

٣٣_ عليك ربي أتكل

إغفر ذنوبي إن دنا مني الأجل وامح عنى سيدى كل الزلل مالي سواك في الأمور من أمل

عليك ربى في الأمور المتكل يارب وفقنى إلى خير العمل أنا ضرار الفارس القرم البطل

عامر بن الأكوع الأنصاري

٤٢_ لولا الله

ولا تصدقنا ولا صلينا وإن أرادوا فتنة أبينا وبالصياح عولوا علينا والله لولا الله ما إهتدينا إنا إذا قوم بغوا علينا

⁽۲۳) صحابی جلیل و فارس شحاع وشاعر مطبوع توفی فی خلافة عمر است

⁽٢٤) صحابي جليل وبطل مجاهد و راجز محيد حدا بهذا الرجز المسلمين العائدين من تبوا

وفيهم النبي عَلَيْهُ ، استشهد يوم خيبر

فأنزلن سكينة علينا

ونحن عن فضلك ما استغنينا وتبست الأقسدام إلى لاقيسا أبو العتاهية

۲۵_ رأی رشید

لطيف حليل غنى حميد فيان الملوك لربى عبيد ينيب إلى الله رأى رشيد إليك مدى الدهر غض جديد في عطيك أكثر مما تريد ولم ينقطع عنه منه المزيد ومايشكر الله إلا سعيد

ألا إن ربسى قوى مجسيسد رأيست الملوك وإن عظمت ألا إن رأيسا دعسا العبد أن وإحسسان مولاك يساعبده تريد من الله إحسانه ومن شكر الله لم ينسه وما يكفر العرف إلا شقى

النابغة الشيباني

٢ _ السعادة

ولكن التقى هو السعيد

ولست أرى السعادة جمع مال

وتقوى الله عن الزاد ذخيرا لوعند الله الله تقى مزيد

٧٧_ الجبال من الحصى

. 27 m lier land

واحسان منولاك يساعب رحقا ٢٨ إلىك مدى الساعر فين بعنيا

خل الذنوب صغيرها كين مثل مياش فوق أر لات حقارن صغنيرة الأوزاعي المالي سلا سيال سيال

وكبيرها فهو التقى ض الشوك يدخ القرم المرائ المرائل المرائل

أية العناهية

يــومــا، و يبقى لعدة آتامه

حتفى يكظيت شارابة وطغامه

ويطيب من حسن الحذيث الكلامة

المال ينفد حله وحرامه ليسس التقى المحتى التعنى التعنى ويكسب أهله

8. Such abile 12 man amount in the

(٢٦) عبدالله بن المحارق من شعراء الطبقة الأولى و كان منقطعا إلى عبدالملك بن مروان مات

(۲۷) ولد في بغداد سنة ۲٤٧هـ وفاق أقرانه فضلا وشرفا و شعرا وظرفا و تصرفا في سائر الآداب، قبل بعد يوم وليلة من تملكه مقاليد الأمور في سنة ٢٩٦هـ.



فعلى النبى صلاته وسلامه

نطق النبى لنابه عن ربه

أعشى باهلة

the the edes

9

٢٩ ـ عليك بتقوى الله

جنوش تخطئني الشهادة تجدغبها يوم الحساب المطون وأفضل زاد الظاعن المتحمل إذا أنت منهيئا بالتقيى لم تراحل .

والموضف أعساقنا قلادة عليك بتقوى الله في كلمرة ألا إن تقوى الله حير مغية لي ولا خير في طول الحياة وعيشها

• ٣- ركضا إلى الله

س كمان يكره أن يلقى عيد إلا التَّقِي وعمل المعاد و كـل زاد عـرضة الـنـفـاد

elling is the state of tend ركضا إلى الله بغيرزاد الا والصبر في الله على الجهاد

غير التقيي والبر والرشاد

⁽٢٨) إمام أهل الشام في الفقه والزهد توفي سنة ١٥٧هـ.

⁽٣٠) أول قتيل من الأنصار . كان يأكل من تمرات يو م بدر فقذفها من يده وأحذ السيف وركض وقاتل حتى قتل وهو يقول هذه الأبيات.

قطرى بن الفجاءة

۳۱ زدنی عبادة

والموت في أعناقنا قلاده

حتى متى تخطئني الشهادة ليسس الفرار في الوغي بعاده

وفي الحياة بعدها زهاده

يهلول بن بشر الشيباني

٣٢ الموت أشهى من العسل

فالموت أشهى إلى قلبي من العسل ولا الـحـذار ينجيني من الأجـل من كان يكره أن يلقى منيته فلا التقدم في الهيجاء يعجلني

(٣١) من رؤساء الأزارقة وأبطالهم ، شاعر مفلق و خطيب مصقع ، سلموا عليها بالخلافة ثلاث عشرة سنة . قتل سنة ٧٨ هـ .

(٣٢) من الثوار الشجعان قتل سنة ١٩ ه. .



أبو الأسود الدولي

٣٣ لم تقولون مالا تفعلون

عارعليك إذا فعلت عظيم فانت حكيم

رُهُ لا تنه عن حلق وتأتى مثله الله بن فسك فانهها عن غيها عبدالله بن معاوية

ع ٣_ سل الله من فضله

وعسا تؤنب من أحله تلوم أخاك على مثله يخالف ماقال في فعله ولكن سل الله من فضله

ألا ترع القالب عن جهله فالا تركبن الصنيع الذى ولا يعجبنك قول إمرئ ولا تتبع الطرف مالا ينال

قة ثلاث (٣٣) واضع علم النحو وهو من فقهاء التابعين وشعرائهم، توفي بالبصرة نحو ٦٩ هـ. (٣٤) من شجعان الطالبيين و شعرائهم، طلب الخلافة في أواخر الدولة الأموية فقتل دونها سنة

١٢٩هـ

ل

دُاَّء المَّالِمُ المَّالِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُ

المستحدر من المقاد أطر المستحدر من المستحدر من المستحدر من عدر المستحدر من عدر المستحدر من المستحدر من المستحد الشهوات واحد في المستحدد أن تكون لها قتيالا في المستحدد المستح

حارثة بن بدر

٣٦- إقنع بما قسم المليك

ترجوالفواضل عند غير المفضر وإذا تكون حصاصة فتحما

Bay 6 Weeks

وإذا إنتقرت فلا تكن متخشعا وإذا إنتغن ما أغناك ربك بالغني

(٣٥) أحد من قول عمر بن الخطاب في خطبة له:

"رب نظرة زرعت شهوة وشهوة ساعة أورثت حزنا طويلا" (٣٦) تابعي من أهل البصرة ، مات غرقا سنة ٦٤ هـ. and to This

The wind the loss

العتبي

ومُنْ عَلَيْنَامُ مَعْضَلَة وَمُنْ الْأَيْنَامُ مَعْضَلَة الْأَيْنَامُ مَعْضَلَة الْمُنْ الْأَلْهُ ذُو ثَقَة مِنْ الله مُسْتَكِينَ الله الرامي

والا صبنارت لهتا والخير مططبراً لورب قوم إذا ملا أعسلروا كفروا

٣٨ أعمى عن العورات

1 3- WE THE HOLD

13 m la Haller & Horas

وإليه قبلى تنزل القدر الديك ون لبيت مستر الايك كون لبيت مستر حتى يوازى حارتى الخدر سمعى ومايى غيره وقر

نارى ونار الجسار واحدة ماضر جارى إذ أجاوره أعمى إذا ما جارتى خرجت ويصم عما كان بينهما

(۳۷) محمد بن عبیدالله شاعر أخباری توفی بالبصرة سنة ۲۲۸ه. (۳۷) شاعر تمیمی من أشراف قومه ، توفی نحو ۸۹ ه.

مسعر بن كدام

٣٩_ فاسمع لقول أب

ف اسمع لقول أب عليك شفيق خلقان لا أرضاه ما لصديق لمجاور جار ولا لرفيق

أكدام إنى قد محضت نصيحتى أما الممزاحة والمراء فدعهما إنى بلوتهما فلم أحمدهما أبو بكر العرزمي

• ٤ ـ إياك إياك المراء

وذلك حق في الـــمودة واجب إلــي الشــر دعـاء وللغـي جـالـب

نصحتك فيما قلته و ذكرته فإياك إياك المراء فانه النعمان بن بشير الأنصاري

١ ١ ـ له الملك وله الحمد

لا يبيد المسبح المحمود

كل شئ سوى المليك يبيد

(٤٠) شاعر كوفي أدرك الدولة العباسية وجل شعره آداب وأمثال.

ولــه الـحـمد، فاعلاما يريد كيلهم والمرشح المولود فمسنهما مواخسر وركود صادق لمقشعر منه الجلود قمطرير عذابسه مشهود وشــراب مـن الـحـميـم صـديـد ساعة من عنداب غه أعيدوا سكارى بل العذاب شديد فشقى معذب وسعيد بعدها الفصل بينكم والخلود فاعف عني أنت الغفور الودود

سالك السلك لايشد ارد فيسه ول الشيب والشباب جميعا ول الحاريات في لجج البحر فدأنساكم معالنبى كتساب فساتيقوا اللكيه واحذروا شريوم فطعام المغسواة فيها ضريع كلما أخرج اللعينون منها وترى الناس يحسبون من الكرب وقف السناس للحساب جميعا رب إنسى ظالمست نفسى كثيرا القاسم بن يوسف

۲ ٤ ـ صلوا عليه

ألا إن خيــــر بـــنــــى آدم نبــ الهــدى والتـقــى والـكـرم (٤١) صحابى جليل وأمير شجاع و شاعر خطيب قتل سنة ٦٥هـ.

محمد المنططفي والرسو فيادى السرسالة عمن رابه عيلينيه السطام وصلفى علف ____ما ورتبا العبال وبالارى النسام وأمنصه بصعات فكي الفلكت عبدالله بن المبارك ما المبارك

mumlasamy and by inglander!

المراب الرحمان المراب الرحمان المراب الرحمان المراب Education of the company فيستفرع نهتم وهمم ركوغ

الم مل عراب العدم

الواسم يشناك شاه أوالسائم

م البات وحيسًا للمن الله الماسم

فساتنقو اللحة واحلرواشر دوع

وأهل الأمن في الدنيا هجون أنين منه تنفرج الضلق عليهم من سكينتهم خشون the till him

إذا مسا الليل أظلم كابدوه أطتار النحوف نومهم فقاموا لهم الحث الظلام، وهم سجود وعشرس بنالنهار الطول صمت عبدالحميد الفراهي

ع عد حبل الموت ممدود

أمكا لطف المعاس أحسلام أهمم فسي السكرنا ت أصلورام في الما وهـم وراد حـوض الـمه

وأحسة والوأعال المحددال لهو أخطت أن عالم في أحد حشينهم الوائس معدا باب والاغالم المام وتسوهسي العيظم أشلتق الغ الم المناو الماعيب بن أرمام ت مشخولون ماداموا الماسكة والمراه والم والمراه و قاوة ابست الماله ولحش علناء إبلوام بان يرك ومظلمة وهت وأيطام المناه والسللسة ما القلصل عصلام و إلى زام و إف محسل مال مالم او تـخـضيع و إرغـام

والسيعير الأولوكي تشو والمنظمة والمالية والمالية والمستنسلة والمسادة المانتها في المسائد وريب الدهر يبريهم فحبل الموت مالمعلاود م وهم بالله و واللذا بعجالهالع التوفلار منهومل لهم بالبغلي تهمسام وهمه لابكد مسحشكورو عن النحماء مسئولو وتسف حيسع وتقريبك لمثا أبو العتاهية

فلم أر في اللما و ذوال عملًا نيع تن في 40

ورأسك من ماء الخطيئة يقطر

in the way of the continue

رأيتك فيمسا يتخطئ الناس تنظر

the the terms

وأنت بعين الله لو كنت تشعر ولم تخسش عين الله والله ينظر وأنت إلى ما قادك الغي تبدر

توارى بحدران البيوت عن الورى وتخشى عيون الناس أن ينظروا بها إذا ما دعاك الرشد أحجمت دونه أبو العتاهية

٢٤ السفينة لا تجرى على اليبس

وإن تمنعت بالحجاب والحرس في جنب مدرع منا و مترس كالحاطب الخابط الأعواد في الغلس إن السفينة لاتحرى على اليبس

لا تأمن الموت في طرف ولا نفس وإعلم بأن سهام الموت نافذة أراك لست بوقاف ولاحذر ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها

سابق البربري

٧٤٧ فما باله

أسيرا يخاف القتل واللهو شاغله ويأمن سيف الدهر والدهر قاتله

فلم أر في الدنيا و ذوالجهل غافل فما باله يفدي من الموت نفسه

(٤٧) من موالي بني أمية ، وفد على عمر بن عبدالعزيز وأكثر شعره في الزهد والموعظة .

وهول تشيب المرضعين زلازله عليك، ولم تعذر بما أنت جاهله

وبعد دخول القبريا نفس كربة إذا العلم لم تعمل به صار حجة أنشد أبو عمر أحمد بن سعيد

٨٤ - لولا العلم

وإن ولدته آبساء لئسام يسعظم قدره القوم الكرام ومن يك عسالما فهو الإمام ولا عسرف الحالل ولا الحرام ومصباح يضي بنه الظلام رأيت العلم صاحبه شريف وليسس يسزال يسرفعه إلى أن وليسس يسزال يسرفعه إلى أن ويسحمل قوله في كل أفق فلولا العلم ما سعدت نفوس هو الهادى الدليل إلى المعالى أنشد عمر بن عبدالعزيز

٩٤ إنما يخشى الله من عباده العلماء

به عن حديث القوم ما هو شاغله وماعالم شيئاً كمن هو جاهله فليس لهم منهم حدين يهازله يرى مستكينا وهو للهو ماقت وأزعجه علم عن الجهل كله عبوس عن الجهال حين يراهم فأشغله عن عاجل العيش آجله

litely by the wall was

تية كير مايية ي من العيش آجلا أيق السحاق الإلبري ما مناسلة

A3 - LE lladon

الى ما فيه حظك إن عقلتا مطاعاً إن نهيت وإن أمرتا ويكسوك الجمال إذا اغتربتا خفيف الحمل يوجد حيث كتا وقال الناس إنك قد سقتا بتوبيخ: علمت فهل عمليا وليس بأن يقال لقد رأستا أبابكر دعوتك لو أجبتا إلى على ترون به إماماً وتحمل منه في ناديك تاجاً وكنزاً لاتخاف عليه لصاً وإن أوتيات في عطويل باع في لات أمن شؤال الله عنه فرأس العلم تقوى الله حقاً

الحرزم ترقبوى الله فراتقه ترشد، وليس لفراجر حزم الما الله فراتقه الأندلسي، كان فقيها محدثاً زاهداً . توفي نحو سنة ، ٢٤ه. الأرد من إبراهيم بن مسعود التحيبي الأندلسي، كان فقيها محدثاً زاهداً . توفي نحو سنة ، ٢٤ه. الأرد من شعراء بني هائتم وقصحائهم، وهو أول هاشمي مدح أمويا توفي نحو سنة ٥٥هـ . المراح من شعراء بني هائتم وقصحائهم، وهو أول هاشمي مدح أمويا توفي نحو سنة ٥٥هـ .

تيقنوى الإلهافة وشرها الإثم عين الأمور معنة و نشب عليدة 12 man like to the ship وأنست عسلي ذو ف عيها تعال بها إذا في من المال وسعى باطل المالي وقرعت منى يد الساري حيراً و إلى الشر النساس إن لسم تعف عنى وأفني العمر في قيل وقيال أيا من عاش في الدنيا طويلا وأتعب نفسه فيما سيفشلا بالب وجمع من حرام أو حلال أليسس مصير ذلك للزوال هب الدنيا تقاد إليك عفواً ing chind side of the hands أبو نواس الساد الساد وأفين السائوك منتي جمتي متى حتى مالله مبنول الفياء ed May inglo Dade and ولم أف و الي عي النعاء والكاتب المحصى عليك شهيا ل أفنيت عمرك والذنوب تزيدا ونذرت فيها ثم صلائت تلعوذ كم قلت: لست بعائد في سوءة حتى متى لا ترعوى على لتنة في الما الما الما المحساب شديد راذا حالت من النحر المرحاءة أبو العتاهية ن النفية على السمار على المعالم على المعالم ال مقربالذي قد كالأمنى

إلهسي لاتتعلبتني فإنتي

ومسالسى حيلة إلا رجسائسى ومسالسى حيلة إلا رجسائسى وكسم من زلة لى فى الخطايسا إذا فكرت فسى ندمى عليها ينظن النساس بسى خيسراً و إنسى على بن الجهم

وعفوك إن عفوت وحسن ظنى وأنست عسلى ذو فسضسل ومسن عضيضت أنساملى وقرعت سنى لشسر السنساس إن لسم تعف عنى

٥٥ ـ باب الله

توكلناعلى رب السماء وأفنية السلوك محجب ت فسا أرجو سواه لكثف ضرى ولم لا أشتكسى بنى وحسى أبو الأسود الدولى

وسلسنا لأسساب القضاء وبساب الله مسذول الفنساء ولسم أفسزع إلسى غيسر الدعساء إلسى مسن لا يسصسم عسن السنداء

٣ ٥ – دع العباد وأدع الله

وإذا طلبت من الحوائج حاحة فسادع الإلسه وأحسن الأعسالا فليعطينك مسا أراد بسقسارة فهسو السلطيف لسما أراد فعالا (٥٠, شاعر فنصين علبوع ، ولدني بغداد سنة ١٨٨ هـ وعاصر العامون والمعتصم والوائا والمتوكل و توفي سنة ٢٤٩ هـ. بيد الإله يقلب الأحوالا لهجا تضعضع للعباد سؤالا

إن العباد وشانهم وأمورهم فدع العباد ولا تكن بطلابهم أبو نواس

٧٥ _ إليك منك

بعفوك من عذابك أستجير وأنت السيد المولى الغفور وإن تغفر فأنت به جدير إليك يفر منك المستجير

أيا من ليسس لى منه مجير أنا العبد المقر بكل ذنب فإن عذبتنى فبسوء فعلى أفرر إليك منك وأيسن إلا عروة بن أذينة

٥٨ _ روعة قصيرة

ونلهو حين تخفى ذاهبات فلماء

نراع إذا الحنائز قابلتنا كروعة ثلة لمغار ذئب

(٥٨) شاعرغزل مقدم معدود في الفقهاء والمحدثين توفي سنة ١٣٠ هـ.



Scanned with CamScanner

أبو العتاهية

٩ ٥ _ القصد والزهد

خشى الإله وعيشه قصد الله ، كل فعاله وشد لاعرض يشغله ولانقد ما ليسس من إتيانه بد وإختار ما فيه له الخلد لايشتكى إن نابه جهد ما العيش إلا القصد والزهد

• ٦- الشقاء والسعادة

ما شــقــوة الـمرء بالإقتاريقتره ولا سعـادتـه يـومـا بـإكثـار إن الشقـا الـذى فـى النـار منزله والفوز فوز الـذى ينجو من النار (٦٠) شاعر تميمي أموى ، وحبناء أمّه .

لوم الــعــشيرة أو يدني من العار وسوف يبدي لي الجبار أسراري

أعوذ باللُّه من أمر يزين لي وعيسر دنيا ينسبي شير آخيرة أبو العتاهية

٦٦- آفة المرء

والمرء يطغي كلما إستغنى فتسركت ما أهوى لما أخشى فاذا جميع جديدها يبلي ماذا عملت لدارك الأحرى

المرء آفته هوى الدنيا إنسى رأيست عسواقسب الدنيسا فكرت فسي المدنيا وجدتها يا باني الدار المعدلها العطوى

ل

لم

ئد

تل

ار

النار

٣ ٦- ليس لك من مالك إلا ما أنفقت

أن الذى قسم الأرزاق يسرزقه والوجه منه جديد ليس يخلقه ما المال مالك إلا حين تنفقه

أرف بعيش فتى يغدو على ثقة فالعرض منه مصون لا يدنسه المال عندك محزون لوارثه (٦٢) محمد بن عبد الرحمن شاعر معتزلي نشأ بالبصرة و توفي نحو سنة ١٥٠ هـ.

المتوكل الليثي

٣٣ ـ نفعل مثل ما فعلوا

يـومـاعـلى الأحسـاب نتنكل تبـنـى و نـفعل مثل مـافعـلـوا لسنا وإن أحسابنا كرمت نبنى كما كانت أوائلنا على بن الجهم

٤٦- الحياء والوفاء

وبعض الضريذهب بالحياء فلل شعق أعز من الوفاء

ولم ندع الحياء لمس ضر وحرب أولونا وحرب أولونا النابغة الشيباني

و ٦_ أهل الوفاء

ف إنه م هم أهل الوفاء بأهل العقل منهم والحياء تفاضلت الفضائل من كفاء

عليك بكل ذى حسب ودين و إن خيرت بينهم فالصق فان العقل ليس له إذا ما (٦٣) كان على عهد معاوية و نزل الكوفة

مطيع بن أياس

۲۳ ـ صاحبي

ولئين كنت لا تصاحب إلا صاحب الاتزل ما عاش نعله لا ترجده ولو جهدت، وأنى النائد بالذي لا يكاديو جد مثله إن ما صاحبى الذي يغفر الذر بب و يكفيه من أخيه أقله ليس من يظهر السمودة إفكا وإذا قال خالف القول فعله وصله للصديق يوم وإن طا ل فيومان ثم ينبت حبله العرجي

٦٧- العهد الكريم

ولا بعدى يغير حال ودى عن العهد الكريم ولا إغترابي ولا يغدال ولا يغترابي أذا ما الخصم جار فقل صوابا فالحور يدفع بالصواب أغريف متهم بالزندقة . عاصر الدولتين .

(٦٦) عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان رضى الله عنهم القرشى ، أشعر بنى أمية، (٦٧) عبد الله مات سنة ١٢٠ ه. شاعر غزل مات سنة ١٢٠ ه.

بشار بن برد

٨٦- أى الرجال المهذب

حلیلك لم تلق الذی لا تعاتبه مقارف ذنب مرة و محانبه طمئت و أى الناس تصفو مشاربه إذا كنت فى كل الأمور معاتبا فعسش واحدا أو صل أخاك فانه إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى صالح بن عبدالقدوس

٩٦ أخى

صديقك إن الرأى منك لعازب ولكن أحى من ودنى وهو غائب

تود عدوی شم ترعم أننی ولیس أحی من ودنی وهو حاضر عروة بن أذينة

• ٧- لاخير في طمع

لا خير في طمع يدنى لمنقصة وأغبر من كفاف العيش يكفيني (١٦٧) رأس المولدين ، قتل متهما بالزندقة سنة ١٦٧ هـ .



ومن غنى فقير النفس مسكين ومن غنى فقير النفس يعنيني

كم من فقير غنى النفس تعرفه إنى لأنطق فيما كان من أربى

سابق البربرى

٧١ خير الزاد التقوى

والبر أفضل شئ ناله بشر يحيى البلاد إذا ما ماتت المطر كما يجلى سواد الظلمة القمر وهل يلين لقول الواعظ الحجر ومن وراء الشباب الموت والكبر إلى الأمور التي تخشى و تنتظر دار إليها يصير البدو و الحضر في الخدمني إلى لذاتها صعر والحبل في الحجر القاسى له أثر

إن التقى خير زاد أنت حامله والذكر فيه حياة للقلوب كما والعلم يجلو العمى عن قلب صاحبه لا ينفع الذكر قلباً قاسياً أبداً وكل بيت خرب بعد جدته والموت جسرلمن يمشى على قدم والموت جسرلمن يمشى على قدم كل يمر عليه ، ثم تجمعهم حتى متى أنا في الدنيا أخو كلف ولا أرى أثراً للذكر في جسدى



عبد الله بن عبد الأعلى

٧٧ عيشة البهائم

وليلك نوم والردى لك لازم كما غر باللذات في النوم حالم كذلك في الدنيا تعيش البهائم نهارك يا مغرور سهو و غفلة يغرك ما يبلى و تشغل بالهوى وتشغل بالهوى وتشغل بالهوى وتشغل بالهوى وتشغل فيما سوف تكره غبه لقيط بن بكير المحاربي

۷۳ إنى تائب

وأخلصت المتاب إلى إلهى مطيعا للشباب به أباهى وقلبى عن طريق الرشد لاهى

عزفت عن الغواية والملاهى وغرتنى ليال كنت فيها أجارى الغي في ميدان لهوى

⁽٧٢) جَل شعره في الزهد والمواعظ والحكم والأمثال. عاش إلى خلافة وليد بن يزيد.

⁽٧٣) عالم بالأخبار ورواية الأشعار من أهل الكوفة . زهد في آخر عمره و توفي سنة . ٩ ٩ هـ .

أبو العتاهية

٤٧_ من القصر إلى القبر

فقد سرت أشجى لدى ذكره فقد صرت أغدو إلى قبره عن الناس، لو مد فى عمره فأمرى يحوز على أمره على يسره كان أو عسره وتأمن ليلك من شره وكان على فتى دهره وكان على فتى دهره ولا المسرعون إلى نصره فكل سيمضى على إثره

أخطال ما سرنى ذكره وقد كنت أغدو إلى قصره وكنت أرانى غنيابه وكنت متى جئت فى حاجة فتى لم يمل الندى ساعة تظل نهارك فى خيره فصارعلى إلى ربه أتته المنية مغتالة فلم تغن أجناده حوله فلا يبعدن أخيى هالكاً

7-

أبو إسحاق الإلبيري

٥٧- أيها المغترّ بالله

فِرَّ من اللّه إلى اللّهِ فقد نجامن لاذ باللّهِ فقد نجامن لاذ باللّهِ فقحبذا من قام لللّه فعبز وجه ذلّ لللّه فعبز وجه ذلّ لللّه وهو قليل النحوف للّه وهو قليل النحوف للله أصابه سهم من اللّه أنصاره شيئاً من اللّه ما فوقها من غير اللّه ما فوقها من غير اللّه في أمم صارت إلى اللّه

ساأيها المغترّبالله ولذبه واسأله من فضله وقدم له والليل في حنحه وعفر الوجه له ساجداً في مناحاته في العيم كمناحاته في العجباً من موقن بالجزا ياعجباً من موقن بالجزا يارُبّ جبار شديد القوى وغاله الدهر ولم تغنه يا صاح سر في الأرض كيما ترى وكم لنا من عبرة تحتها

٧٦ أللهم إغفر

وأراني أموت عضوا فعضوا نصفوا نقصتني بمرها بي حزوا وتذكرت طاعة الله نضوا م تسمليتهن لعبا و لهوا صفحا عنا و غفرا و عفوا

دب في السقام سفلا و علوا ليس من ساعة مضت لي إلا ذهبت حدتى بطاعة نفسى لهف نفسى على ليال و أيا قد أسأنا كل الإساءة فاللأ العتاهية

٧٧ بين الحب والطاعة

هذا لعمرى في المقال بديع إن المحب لمن يحب مطيع

تعصى الإله وأنت تظهر حبه للطعته للطعته

النابغة الشيباني

٧٨ أب يعظ إبنه

ليسس من قوتي ولا باحتيالي

كل ما إختصنى بــه اللّــه ربى

وحياة تودى كفئ الظلال ونهى الله عن سبيل الضلال الله ، وحتف النفوس فى الآجال السكبرة إلا مصيره للزوال كجرزور حبستها بعقال الله يبقى وصالح الأعمال سوف يأتى بسعيه ذا الحلال وشقى أصابه بنكال وشقى أصابه بنكال عين يخلو بسوءة غير خال شاهداه و ربه ذوالـمحال عجم الدهر فى السنين الخوالى

1)

كسل عيش ولنة ونعيم كفنى الحلم والمشيب وعقلى وأرى النف قر والغنى بيد ليس حى يبقى وإن بلغ كل ثاويثوى لحين المنايا إن تمت أنفس الأنام فان كل ساع سعى ليدرك شيئا فهم بين فائز نال خيرا فهم بين فائز نال خيرا فهم بين فائز نال خيرا أن من يركب الفواحش سرا كيف يخلو و عنده كاتباه كيف يخلو و عنده كاتباه استمع يا بنى من وعظ شيخ

فاتق الله ما استطعت وأحسن إن تقوى الإله معير الخلل

فهرس الكتاب

	الصفحة	الشاعر	المقطوعة	رقم المقطوعة
-	1	حسان بن ثابت الأنصاري	إياك نعبد	(1)
	. 1	أبو نواس	لبيك اللهم لبيك	(٢)
	۲	أبو العتاهية	الصمد الجليل	(٣)
	٣	حسان بن ثابت	خلقت كما تشاء	(ξ)
	٣	أبوالعتاهية	جليس الخير	(0)
	٤	متنبى	خير جليس	(٦)
	٤	عبدالله بن المبارك	يا طالب العلم	(Y)
	0	أبو العتاهية	من طلب العلم علم	(λ)
	0	الشافعي	العلم نور من إله	(٩)
	٦	عبدالله بن المبارك	الذنوب تميت القلوب	(1.)
	٦	عبدالحميد الفراهي	مع الحق	(11)
1	٧	أبو العتاهية	في كل شئ له آية	(17)
	Y	نهار بن توسعة اليشكري	أبى الإسلام	(17)
	٨	لبيد بن ربيعة العامري	أحمد الله	(۱٤)

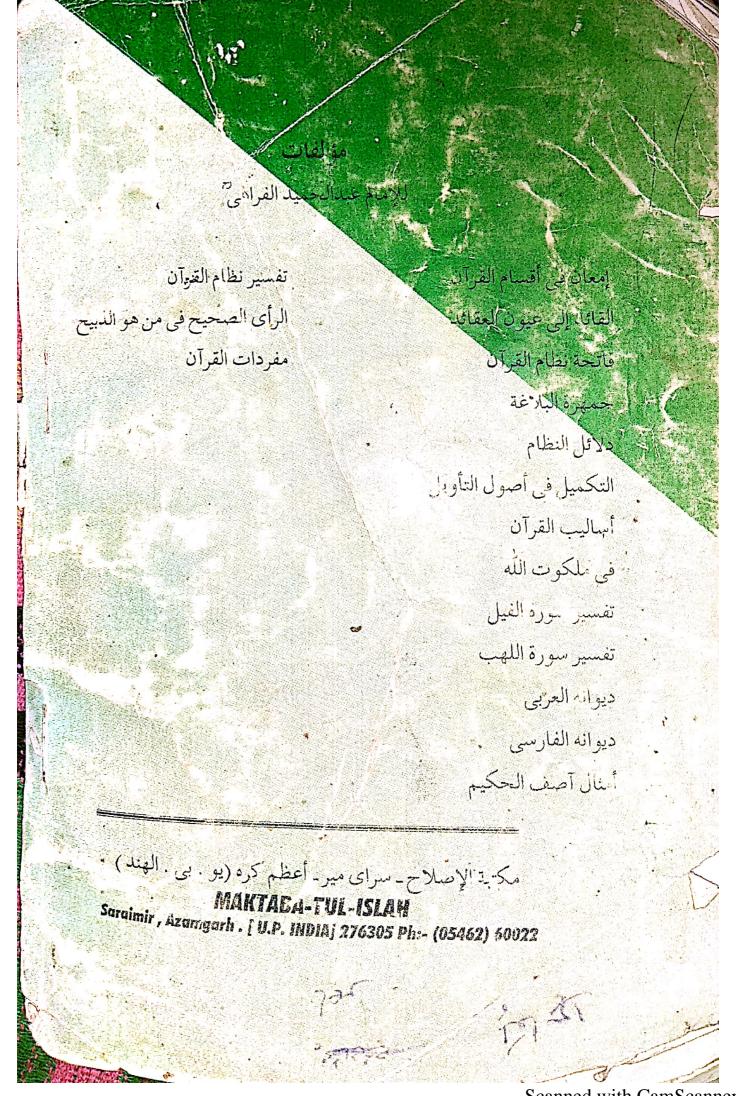
		المقطوعة	رقم المقطوعة
الصفحة	الشاعر	الصلوة لوقتها	(10)
	عثامة	عون المصلي	(17)
٩	مسعر بن كدام	البقاء لله وحده	(1Y)
٩	القاسم بن يوسف	الموت باب	(١٨)
1.	أبو العتاهية أبو العتاهية	حشر و نشر	(19)
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ابو العناهيه إبراهيم بن عباس الصولي	الدنيا مزرعة الآخرة	(۲۰)
1.	أبو العتاهية	جهاد الهوى	(۲۱)
11	صالح بن عبد القدوس	الله أحمد	(77)
17	ضرار بن الأزور الأسدى	عليك ربي أتكل	(77)
17	عامر بن الأكوع الأنصاري	لولا الله	(7
15	أبو العتاهية	رأى رشيد	(٢٥)
17	النابغة الشيباني	السعادة	(77)
١٤	عبدالله بن المعتز	الحبال من الحصى	(YY)
١٤	الأوزاعى	التقى	(۲۸)
10	أعشى باهلة	عليك بتقوى الله	(۲۹)

الصفحة	الشاعر	لة المقطوعة	رقم المقطوع
10	عمير بن الحمام الأنصاري	ركضا إلى الله	(٣٠)
17	قطري بن الفحاء ة	زدنی عبادة	(٣١)
17		الموت أشهى من العسل	(٣٢)
1 🗸	أبو الأسود الدولي	لم تقولون مالا تفعلون	(٣٣)
1	عبدالله بن المعاوية	سل الله من فضله	(٣٤)
1 \	أبو العتاهية	الحرص داء	(٣٥)
11	حارثة بن بدر	إقنع بما قسم المليك	
19	العتبي	لحر مصطبر	
119	مسكين الدارمي	ممي عن العورات	
۲.	مسعر بن كدام	سمع لقول أب	
7.	أبو بكر العرزمي	ك إياك المراء	
۲.	النعمان بن بشر الأنصاري	مليك وله الحمد	
77	القاسم بن يوسف	اعليه	(٤٢) صلو
77	عبدالله بن المبارك	. الرحمن	(٤٣) عباد
77	عبدالحميد الفراهي	للموت ممدود ع	(٤٤) حبل

الصفحة	الشاعر	المقطوعة		رقم المقطوعة
77	أبو العتاهية	، الله	أنت بعين	(٤٥)
7 8	س أبو العتاهية	۲ تجري على اليب	السفينة لا	(٤٦)
7 8	سابق البربري		فما باله	(£Y)
معيد ٢٥	أنشد أبو بكر أحمد بن س		لولا العلم	(£A)
70	العلماء أنشد عمر بن عبدالعزيز	ا بي الله من عباده		(٤٩)
	أبو إسحاق الإلبيري	ى ہل عمِلتَ		
77	الفضل بن العباس اللهبي	, 0,	الحزم	(0.)
77	أبو العتاهية	وسعى باطل		(01)
77	أبو نواس			(07)
77	أبو العتاهية		حتی متی	(07)
7	على بن الجهم		إلهي لا ت	(0 \xi)
71	أبو الأسود الدولي	ما آا د ء آ	باب الله	(00)
79	أبو نواس	وأدع الله		(70)
79	عروة بن أذينة		إليك منك	(°Y)
۳.	أبوالعتاهية		روعة قصب	(°A)
		زهد	القصد وال	(09)

الصفحة	الشاعر	رقم المقطوعة المقطوعة
٣.	صخر بن حبناء	(۲۰) الشقاء والسعادة
٣١	أبو العتاهية	(۲۱) آفة المرء
۳۱	ما أنفقت العطوى	(٦٢) ليس لك من مالك إلا
44	المتوكل الليثي	(٦٣) نفعل مثل ما فعلوا
٣٢	على بن الجهم	(٦٤) الحياء والوفاء
77	النابغة الشيباني	(٦٥) أهل الوفاء
77	مطيع بن أياس	(۲۶) صاحبی
٣٣	العرجي	(٦٧) العهد الكريم
78	بشار بن برد	(٦٨) أي الرجال المهذب
٣٤	صالح بن عبد القدوس	(۹۹) أخى
78	عروة بن أذينة	(۷۰) لاخير في طمع
70	سابق البربري	(۷۱) خير الزاد التقوى
77	عبدالله بن عبدالأعلى	(۷۲) عيشة البهائم
77	لقيط بن بكير المحاربي	(۷۳) انی تائب
٣٧	أبو العتاهية	(٧٤) من القصر إلى القبر

		The state of the s	
X	أبو إسحاق الإلبيري	أيّهاالمغترّ بالله	(Yo)
٩	أبو نواس	اللهم إغفر	(٧٦)
٩	أبو العتاهية	بين الحب والطاعة	
79	النابغة الشيباني	ابين العب رابعة المنافقة المنا	(YY)
		اب يعظ إب	(YA)
	The same of the sa		
		The art of the same	
		The grant for	



Scanned with CamScanner